 V Letni Festiwal Kultury POLONIA CANTANS 2015 &#65533; &#65533;&#65533;&#65533;

Arkadiusz Pop&#65533;awski (1975) - "&#65533;piew Duszy" (2015) Premiera utworu /wykonanie Jakub Zawadzki &#65533; &#65533;Marian Sawa (1937-2005) - Fantazja " &#65533;wi&#65533;y Bo&#65533;e " (2003) godz. 19.15 ? &#65533;&#65533;KONCERT &#65533;?Poloneza czas zacz&#65533;&#65533; <u>z okazji 250-lecia urodzin Micha&#65533;a Kleofasa Ogi&#65533;kiego oraz&#65533; 200-lecia urodzin J&#65533;efa Krogulskiego. </u> 1.Micha&#65533; Kleofas Ogi&#65533;ki (1765-1833) POLONEZ ?Po&#65533;egnanie ojczyzny?(opracowanie na skrzypce, alt&#65533;k&#65533; wiolonczel&#65533;i fortepian ? M.G&#65533;sieniec) oraz ROMANSE (na g&#65533;os z fortepianem) : &#65533;Niechaj mi&#65533;o&#65533;&#65533;nas po&#65533;&#65533;czy, Czasem rzecz b&#65533;aha, Zamilcz, ach zamilcz ju&#65533;, Pi&#65533;na pani, Wsta&#65533;o ju&#65533; s&#65533;onko na niebie, Przy boku twym, Wspomnienia, Min&#65533; b&#65533;ogie dni, Rodzinna wie&#65533;, Zwi&#65533;&#65533;a r&#65533;, Przebudzenie, Jesienny dzie&#65533; &#65533;Do Dafnisa - I Polonez ?Wy, co lito&#65533;&#65533;macie w duszy? - II Polonez ? Bogactw nie pragn&#65533;ju&#65533;? &#65533; 2.J&#65533;ef Krogulski (1815-1842) KWARTET D-dur op.2 - Allegro moderato, &#65533;La Romanza. Adagio, &#65533;Scherzo. Allegro molto vivace, &#65533;Finale. Tempo a la Cracovienna, Tempo a la Mazourka Wykonawcy: EUROSILESIA ENSEMBLE w sk&#65533;adzie: Anna Patrys ? sopran, Jacek Ropski ? skrzypce, Magdalena Dobosz ? alt&#65533;ka, Marcin Misiak ? wiolonczela, Miros&#65533;aw G&#65533;sieniec ? fortepian, s&#65533;owo o muzyce 27.07.2015r.? &#65533;&#65533;&#65533;?Nowy Jork ?Wroc&#65533;aw? (poniedzia&#65533;ek)&#65533;&#65533;&#65533;&#65533; <u>&#65533;Koncert dedykowany Marcelinie Sembrich-Kocha&#65533;kiej</u> &#65533;-polskiej &#65533;piewaczce, kt&#65533;a w 1883 &#65533;piewa&#65533;a podczas otwarcia pierwszego sezonu &#65533;Metropolitan Opera w Nowym Jorku. &#65533;W programie koncertu pie&#65533;ni: Jana Karola Galla ? ?Gdy noc&#65533; laguny?, ?Rybaczko, dziewcz&#65533;ho&#65533;e?, ?Barkarola?, Zygmunta Stojowskiego ? wszystkie pie&#65533;ni do s&#65533;&#65533; Kazimierza Przerwy-Tetmajera:? Ou va ton reve?, ?Gdyby&#65533;ty by&#65533;a szklanem jeziorem?, ?Niechaj jej

niebo ♦wieci b♦♦itne?, Ignacego Jana Paderewskiego ? ?Piosnka Dudarza?, ?Nad wod♦ wielk♦ i czyst♦?, ?Szumi w gaju brzezina?
 ?Ch♦opca mego mi zabrali?, a tak♦e ♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦ "♦yczenie" Fryderyka Chopina, "The last Rose of
 Summer" Thomasa Moora oraz arie skomponowane przez Stanis♦awa Moniuszko. Wykonawcy:♦ Ma♦gorzata Kellis ? sopran (Nowy Jork), Miros♦aw G♦sieniec ? fortepian (Wroc♦aw)♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

(pi€tek)€ €€€€€€€€ €€€€€€€€