

Written by Administrator
Monday, 22 June 2015 12:26


V Letni Festiwal Kultury POLONIA CANTANS 2015 WROCŁAW
26.07. -02.08.2015
Końcówki Największej Marii Panny na Piasku? Ostr Tumski
(Koncerty rozpoczynają się o godz. 19.15 wstąpi wolny)
Koncerty będzie rozpoczyna kwadrans poetycki w wykonaniu wrocławskich poetów skupionych w Katolickim Klubie Literackim i Kole Literatów Polskich im. Zbigniewa Herberta.
26.07.2015r. Inauguracja V Letniego Festiwalu Kultury POLONIA CANTANS 2015 (niedziela)
godz. 12.30
Msza wiąca w intencji artystów, uczestników i organizatorów
V Letniego Festiwalu Kultury POLONIA CANTANS 2015
Organy - cz. liturgiczna Jakub Zawadzki. Podczas Mszy w. zostaną wykonane przez **Bartosza Patryka Rzymana** następujące utwory: (na wejście) **Marian Sawa (1937-2005) - Preludium "Pan zstąpi z nieba" (2002/2003)**, (na Ofiarowanie) **Niels Wilhelm Gade(1817-1890) - Allegretto aus Drei Ton-Stuecke**, (na Komunię w.), **Johann Sebastian Bach (1685-1750)- Praeludium " Wer nur den lieben Gott laesst walten " BWV 647**
(na zakończenie Mszy w.) **Marian Sawa (1937-2005) - Preludium " Z dawna Polski Ty Królow " (2002/2005)**
godz. 13.30
KONCERT ORGANOWY - **dedykowany Marianowi Sawie**
Słowo wstępne - Maria Ewa Syska.
Bartosz Patryk Rzyman ? organy, **Jakub Zawadzki** ? organy,
PROGRAM:
Marian Sawa (1937-2005) - JUBILATE DEO (1997) / wykonanie Bartosz Patryk Rzyman
Louis Vierne (1870-1937) - Epitaphe" op.31 / wykonanie Jakub Zawadzki
Preambule op.31/ wykonanie Bartosz Patryk Rzyman - Arabesque op.31/ wykonanie Bartosz Patryk Rzyman
Johann Froberger (1616-1667) - Toccata a-moll / wykonanie Jakub Zawadzki ,Alessandro Marcello (1673-1747) - Adagio z koncertu obojowego d-moll w transkrypcji na organy /wyk. Bartosz Patryk Rzyman ,

Written by Administrator
Monday, 22 June 2015 12:26

Arkadiusz Popławski (1975) - "Pieśń Duszy" (2015) Premiera utworu /wykonanie Jakub Zawadzki i Marian Sawa (1937-2005) - Fantazja "Wielki Boże" (2003)

godz. 19.15

KONCERT

? Poloneza czas zacząć

z okazji 250-lecia urodzin Michała Kleofasa Ogińskiego oraz 200-lecia urodzin Józefa Krogulskiego.

1. Michał Kleofas Ogiński (1765-1833)

POLONEZ ? Pożegnanie ojczyzny? (opracowanie na skrzypce, altówka, wiolonczelę i fortepian ? M. Górsz)

oraz ROMANSE (na głos z fortepianem) :

Niechaj miłośnik nas pochwyci, Czasem rzecz baha, Zamilcz, ach zamilcz już, Piękna pani, Wstań o już słońko na niebie, Przy boku twym, Wspomnienia, Minęły dni, Rodzinna wieś, Zwiń rękę, Przebudzenie, Jesienny dzień

Do Dafnisa

I Polonez ? Wy, co lito macie w duszy?

II Polonez ? Bogactw nie pragnę

2. Józef Krogulski (1815-1842)

KWARTET D-dur op.2

- Allegro moderato, La Romanza. Adagio, Scherzo. Allegro molto vivace, Finale.

Tempo a la Cracovienna, Tempo a la Mazourka

Wykonawcy: EUROSILESIA ENSEMBLE w składzie: Anna Patrys ? sopran, Jacek Ropski ? skrzypce, Magdalena Dobosz ? altówka, Marcin Misiak ? wiolonczela,

Mirosław Górsz ? fortepian, słowo o muzyce

27.07.2015r. ? Nowy Jork ? Wrocław ?

(poniedziałek)

Koncert dedykowany Marcelinie Sembrich-Kochaniewicz

- polskiej pieśniczce, która w 1883 śpiewała podczas otwarcia pierwszego sezonu

Metropolitan Opera w Nowym Jorku.

W programie koncertu pieśni: Jana Karola Galla ? ? Gdy noc laguny?, ? Rybaczek, dziewczyno?, ? Barkarola?, Zygmunt Stojowskiego ? wszystkie pieśni do słów Kazimierza Przerwy-Tetmajera: ? Ou va ton reve?, ? Gdyby ty była szklanym jeziorem?, ? Niechaj jej

Written by Administrator
Monday, 22 June 2015 12:26

(piętek)

Koncert sowno ? muzyczny

wykonawcy:
JERZY ZELNIK ? recytacja, ROBERT GRUDZIE ?
organy, fortepian

Scenariusz, pomysły:
Jerzy Zelnik
Kierownictwo muzyczne: Robert Grudzie prof.
Georgij Agratina

01.08.2015r. ?
Wiecz pieśni i poezji w 70-rocznic zakończenia
(sobota) II Wojny światowej. Kompozycje
muzyczne i wiersze Wojciecha Popkiewicza,
w wykonaniu autora oraz
? Grupy 44 ?

02.08.2015r. ? Zakonienie V Letniego Festiwalu Kultury
POLONIA CANTANS 2015 (niedziela)
godz. 12.30
Msza
wiczna za V Letni Festiwal Kultury POLONIA
CANTANS 2015, w
intencji artystów, uczestników
organizatorów

godz. 19.15
? Bogosławieni czystego serca? ?
Oratorium
Modzieowego Ruchu Czystych Serc wraz z Zespołem Muzyki Sakralnej
LUMEN z Poznania, pod dykcją
kompozytora i aranżera Zbigniewa Mańkowskiego